



INSTITUTO SAN FRANCISCO
“Un Proyecto de Vida, para una Calidad Total”
PROCESO DIRECTIVO Y DIRECCIONAMIENTO ESTRATEGICO
 TALLER VIRTUAL DE **ESPAÑOL**– GRADO **TERCERO**

| | | | |
|--|----------------------------------|---|----------------------|
| Elaborado por: COORDINACIÓN Y RECTORIA | Revisado por: RECTORIA | Fecha de Elaboración: Marzo 16 de 2.020 | Versión: 1 |
|--|----------------------------------|---|----------------------|

Apreciado (a) Estudiante:

Como parte de las estrategias académicas implementadas por la institución como medida preventiva de salud y cuidado, se estableció la realización de talleres virtuales desde casa, cada una de las asignaturas, por ello se invita a dar cumplimiento a cada uno de los puntos y en los tiempos definidos. El incumplimiento podrá afectar de manera significativa los resultados académicos.

| | | |
|--|--|--------------------------------------|
| Núcleo Pedagógico: | COMUNICACIÓN Y CULTURA EN SOCIEDAD | Periodo: 2 |
| Docente: | Gineth Soto Soto. Jose Rivera Niño | |
| Asignatura: | Español e ingles | |
| Tema a desarrollar: | Retroalimentación temario primer periodo. | |
| Competencias y/o habilidades a desarrollar: | SABER | SABER HACER |
| | Señala las ideas principales y secundarias de un texto. | Comprende la estructura de un texto. |
| | SABER SER | |
| | Es responsable y puntual al momento de desarrollar sus actividades en clase. | |

| | |
|-------------------|---|
| Actividad: | <p>EL DEBATE.</p>  <p>¿Quiénes conforman el debate?</p> <ul style="list-style-type: none"> • El moderador (debe ser el estudiante): Es la persona que dirige el debate, cediendo la palabra ordenadamente a cada participante (emisor y receptor). Prudentemente, se sugiere un tiempo de exposición de tres a cinco minutos por participante. • Personas a favor: son un tipo de personas sobre las cuales están a favor sobre diversos temas teniendo en cuenta sus gustos y sus propios preconceptos. • Personas en contra: son un tipo de personas sobre las cuales están en contra sobre diversos temas teniendo en cuenta sus gustos y sus propios preconceptos. • Público: Son las personas que están alrededor observando como transcurre el debate sin aportar mayor información (en este caso el público podrán ser muñecos, plantas) <p>¿Cómo se organiza?</p> <p>Para organizar un buen debate es necesario seguir algunos pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elegir un tema de interés y que suscite controversia. En este caso el tema elegido es <i>“cuál es el motivo por el cual están cerrados los colegios?”</i> • Conformar grupos que defiendan cada punto de vista. 1 persona o más a favor del cierre de colegios y 1 persona o más en contra del cierre de colegios. • Escoger un moderador (estudiante), que coordine las preguntas y de la palabra. • Presentar las conclusiones o puntos de vista de cada grupo. (estudiante) |
|-------------------|---|

¿recomendaciones para participar en un debate?

- Oír atentamente al interlocutor para responder en forma adecuada y no repetir las ideas.
- Evitar los gritos y las descalificaciones.
- Respetar siempre las opiniones de todos.
- No debe imponer el punto de vista personal.
- No debe hablar en exceso, para permitir la intervención de los demás.
- Respetar la intervención de todos los participantes
- Hablar con seguridad y libertad, sin temor a la crítica.

ACTIVIDAD

1. Realizar un debate en compañía de la familia donde el tema central será **“cuál es el motivo por el cual están cerrados los colegios?”** A raíz de esta pregunta central se desprenden algunas sub preguntas como las siguientes: **¿Cómo me siento?, ¿me hacen falta mis profesores? Entre otras** -para la elaboración del debate. (el estudiante se debe grabarse con sus familiares haciendo este debate en un video de mínimo dos minutos)
2. Presentación en inglés de todos los participantes

EXAMPLE:
Full name Rogelio Pataquiva
Nationality Colombian
Parents profession: my profession is youtuber.
3. Enviar la actividad por medio de recursos digitales

¿Qué se va a evaluar?

- Participación del núcleo familiar en el desarrollo del debate.
- Presentación personal de los participantes.
- Ambientación del espacio. El espacio donde se realiza el debate debe ser el adecuado para tan importante evento. Elaborar micrófonos de papel o elementos que simulen ser micrófonos como un molinillo.
- Postura corporal, manejo del espacio, argumentación oral y dicción.
- Formulación de argumentos a favor y en contra, sustentados desde leyes educativas o psicológicas.
- Uso del inglés.

¿Cuándo debo entregarlo?:

- La sustentación se realizará el día 27 de abril para ello es importante contar con la herramienta para charlas virtuales zoom.

| ASIGNATURA | GRADO | HORA (30 MIN) | Código zoom |
|------------------|---------|---------------|-------------|
| Español e ingles | tercero | 11:00 a. m. | 977 578 658 |

-

¿Como debo entregar el trabajo?:

- El desarrollo y consecución del debate debe ser grabado y enviar el vídeo al correo humanidadesisf@gmail.com y al número de **WHATSAPP 323 237 34 78** este video debe durar mínimo dos minutos
- **Para poder ser evaluado es de vital importancia que se envíe al correo y al número de WhatsApp simultáneamente para que pueda ser evaluado por los dos docentes.**

Recomendaciones para tener en cuenta:

- Es importante resaltar que el ejercicio esta propuesto como una actividad de integración familiar, por ello es supremamente importante crear un espacio propicio para el desarrollo de la actividad propuesta, de manera que el niño disfrute guiando a sus padres en el proceso, este ejercicio se trabajó en clase y fue satisfactorio.
- El moderador del debate debe ser el o la estudiante.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Se recomienda estudiar temáticas vistas en clase durante el 1° periodo, puesto que la sustentación se llevara a cabo mediante el juego “Quién quiere ser millonario”. |
|--|---|